



NAJZNAČAJNIJI SAKRALNI OBJEKTI U SLAVONIJI NOVOSTI // 5. str. //

VELIKA OBNNOVA katedrale i konkatedrale

Na obje se građevine započinje s projektima obnove krovišta





GOJKO MITIĆ



PERO SOLA



062

Suzana ŽUPAN

NAJZNAČAJNIJI SAKRALNI OBJEKTI

Đakovačka katedrala u Đakovu i osječka konkatedrala idu u cjelovitu obnovu

Na obje se građevine započinje s projektima obnove krovovišta jer curi i prodire vlaga u unutrašnjost

Đakovačka katedrala sv. Petra i Pavla i osječka konkatedrala sv. Petra i Pavla kreću u cjelovitu obnovu, a prva na redu su krovovišta na obje crkve. Poručeno je to u utorak iz Nadbiskupskog dvora, gdje je održan sastanak dakovačko-osječkog nadbiskupa - metropolita Đure Hranića s ministricom kulture i medija Ninom Obuljen Koržinek, osječko-baranjskom županicom Natašom Tramišak i gradonačelnikom Đakova Marinom Mandarićem te njihovim suradnicima. Ministrica i županica u srijedu su, u društvu osječkog gradonačelnika Ivana Radića, i posjetile osječku konkatedralu. Nakon realizacije prioriteta u dijelovima zemlje koje je bio zahvatio potres, sada su na redu izdvajanja sredstava za ovaj dio Hrvatske, a u prvom redu to je potreba cjelovite obnove katedrale i konkatedrale, rečeno je. Projekti za obje katedrale su gotovi, a posljednjih su godina stajali.

Višemilijunski projekti

- Dogovorili smo da bismo početkom srpnja pa do jeseni, najkasnije početkom rujna, formirali stručni tim koji će pratiti njihovu obnovu te da se napravi trogodišnji, a

RADIĆ: SIMBOL IDENTITETA

Gradonačelnik Radić je izrazio zadovoljstvo time što uskoro kreće temeljita obnova osječke konkatedrale za koju Grad Osijek izdvaja značajna sredstva. "U to će se sada uključiti i Ministarstvo kulture što je nužno jer konkatedrala zahtjeva obnovu od poda do krova. To je jedan od simbola identiteta grada Osijeka. Otvorili smo i druge teme poput obnove Hrvatskog narodnog kazališta i izgradnje Gradske knjižnice, za koju ćemo uskoro otvoriti i natječaj. U Tvrdi, koju smo nedavno u potpunosti obnovili, gradit će se prva gradska knjižnica u Osijeku, za što će Grad Osijek izdvojiti oko 12,5 milijuna eura, najavio je Radić.T.P.

potom i duži plan kako bi, ovisno o financijskim mogućnostima, počela cjelovita obnova obje katedrale. Razumijemo kako se to nije moglo prije zbog velikih šteta nakon potresa na Babinovini i u Zagrebu. Na obje građevine započinjemo s projektima obnove krovovišta jer curi i prodire vlaga u unutrašnjost - rekao je nadbiskup Hranić te istaknuo i obnovu orgulja, pokretne baštine. Naglasio je suradnju s Ministarstvom kulture i medija, Osječko-baranjskom županijom, gradovima Đakovom i Osijekom, Hrvatskim restauratorskim zavodom te regionalnim zavodima za zaštitu spomenika kulture. Osim djelomičnih zahvata, cjelovitij se obnovi dviju katedrala dosad nije pristupilo, što, rekao je, govori koliko je kvalitetno biskup Strossmayer gradio. Na novinarski upit o financijskoj strani tih obnova rekao je kako je prije devet godina napravljena projekantska procjena prema ko-

joj bi obnova konkatedrale stajala 12 milijuna, a dakovačke katedrale deset milijuna eura. "Ovdje sam čuo da možemo računati te brojke puta tri", kazao je nadbiskup. - Naglasak na ovom, prvom radnom sastanku bilo je razmatranje pro-

jekta obnove dvaju najvrednijih spomenika u ovom dijelu zemlje - katedrale u Đakovu i konkatedrale u Osijeku. Neizmjereno je to vrijedna baština, njome Strossmayer nije zadužio samo Slavoniju nego i cijelu Hrvatsku - rekla je

OBULJEN KORŽINEK: DOBRO SE RADI

Ministrica Nina Obuljen Koržinek održala je u srijedu radne sastanke s osječko-baranjskom županicom Natašom Tramišak i gradonačelnikom Osijeka Ivanom Radićem na kojima je, kako je rekla, rekapitulirano sve ono što se posljednjih godina radilo na području Osječko-baranjske županije, što na kulturnoj baštini, što u programskom smislu. "Puno je postignuća, puno obnovljenih zgrada temeljne kulturne infrastrukture", ocijenila je ministrica, podsjetivši na energetska obnova Muzeja likovnih umjetnosti, Gradske knjižnice i Državnog arhiva u Osijeku te obnove muzeja u Đakovu. "Doista mi je drago da se kultura u ovom dijelu Hrvatske jako dobro razvija. Veseli nas što je u Muzeju likovnih umjetnosti otvorena velika Kniferova izložba, očekuje se izložba Oskara Nemonajesen, čime se evo otvaramo i međunarodnoj publici. Svakako treba istaknuti i dolazeće Osječko ljeto kulture", zaključila je. T.P.

ministrica Obuljen Koržinek. Dodala je kako se u obje katedrale nije dugo ulagalo te da nakon Domovinskog rata nisu prošle cjelovitu obnovu.

Trogodišnji radovi

- Odredit ćemo neku dinamiku, ugovarati radove na trogodišnjoj razini kako bismo ih okrupnili i sanirali najurgentnija pitanja, a to su krovovišta. Morat će se provoditi i restauratorski radovi. Imamo dokumentaciju, stručnjake i tvrtke koje će tome moći odgovoriti - rekla je ministrica. - Zahvaljujući Vladi i premijeru Plenkoviću te ministru Anušiću, preko Savjeta za Slavoniju, Baranju i Srijem izrađena je projektna dokumentacija za obnovu dviju katedrala. Trajat će to duže vrijeme, iznosi su doista veliki. Osječko-baranjska županija je u suradnji s Gradom Đakovom i Gradom Osijekom izdvojila iz proračuna sredstva kako bi pomogla s krovovištem. Lani smo izdvojili 100.000 eura za obnovu krova na konkatedrali, ove godine planiramo 150.000 eura - kazala je županica Tramišak. Gradonačelnik Mandarić istaknuo je važnost političke volje do najviše razine za rješenje ovako velikih projekata. Zahvalio je Ministarstvu kulture na svim dosadašnjim potporama, ističući i ugovor o sufinanciranju zamjene krovovišta Kuće Reichsmann sa 120.000 eura. ■